

Du skal ud og rejse og vil gerne gå i stedets litterære fodspor.

I denne folder finder du et udvalg af de romaner, der foregår på nogle af danskernes foretrukne feriesteder.

Helen Dreijer  
Bibliotekar

## SKANDINAVIEN

**Jacobsen, Roy**  
**Vidunderbarn**

Varm og sørgmunter fortælling fra Oslo om den 11-12-årige dreng Finn, hvis elers så trygge liv alene sammen med sin mor får flere og flere sprækker, da Finn pludselig får en stedsøster, som tillige flytter ind.

**Oksanen, Sofi**  
**Renselse**

Den gamle estiske bondekone, Aliide, finder det unge traffickingoffer, Zara, livløs på sin gårdsplads. Forbindelserne mellem de to kvinder afdækkes langsomt, og en tragisk familiehistorie tilbage fra Sovjettiden om at miste sin frihed og sin krop, åbenbares.

**Nesser, Håkan**  
**Skyggerne og regnen**

David Mörtberg vender tilbage til barndomsbyen i det nordlige Sverige, da der går rygter om at hans stedbroder, som har været forsvundet i 30 år, er set på ny. Det vækker minder fra barndommen, og især om det mord, som stedbroderen måske var involveret i.

## TYSKLAND

**Lenz, Siegfried**  
**Et minuts stilhed**

Fin lille roman om en gymnasieelevs kortvarige kærlighedsforhold til sin unge engelsklærerinde. Tiden er 1950'erne ved Østersøkysten.

**Brussig, Thomas**  
**I den korte ende af Sonnenallee**

Humoristisk og mildt ironisk beretning om livet og hverdagen i den ende af Sonnenallee, som kom til at ligge på østsiden af muren i Berlin, fortalt af den unge Micha.

**Franck, Julia**  
**Middagsfruen**

Året er 1945, og i øst flygter befolkningen vestpå af frygt for de russiske tropper. På en lille banegård i Forpommern forlader Helene sin syvårige søn og vender ikke tilbage.

**Mann, Thomas**  
**Buddenbrooks - en families forfald**

Historien om en købmandsfamilie i Lübeck gennem fire generationer fra omkring 1820 til 1900-tallets begyndelse.

## FRANKRIG

**Barbery, Muriel**  
**Pindsvinets elegance**

Portnersken Renée og den 12-årige Palma finder sammen i et venskab med en rig, ældre japaner, der flytter ind i deres opgang i Paris.

**Izzo, Jean-Claude**  
**Total Kheops**

Historie fra Marseilles med masser af atmosfære. Den ærlige strisser Fabio Montales søger sandheden om nedskydningen af to af hans barndomsbølvenner. Undervejs har han tid til at lave spændende fiskeretter.

**Gavalda, Anna**  
**Bare sammen**

En halvsenil gammel dame, en lømmel af en kok, en aristokrat med sociale hæmninger og en anorektisk pige finder sammen i et fællesskab i Paris, hvor de både støtter og udvikler hinanden.

**Némirovsky, Irène**  
**Storm i juni**

Dobbeltroman, hvor første del skildrer flugten fra Paris i juni 1940, hvor man frygtede et tysk angreb, og anden del skildrer livet i en fransk landsby under den tyske besættelse.

## ENGLAND

**Shaffer, Mary Ann**  
**Guernseys litterære kartoffeltærteklub**

Forfatteren Juliet Ashton skrev vittige klummer i London-aviser under 2. verdenskrig. Hun savner nu i 1946 en ny retning i livet, og i denne brevroman oplever læserne, hvordan hun gribes af øen Guernseys historie, dens beboere og deres livsmod under den tyske besættelse.

**Ali, Monica**  
**I køkkenet**

På Imperial hotel i London er Gabriel Lightfoot køkkenchef for mange nationaliteter, som knokler for føden uanset tidligere meget høje uddannelser. Køkkenet er hjertet på hotellet. Et symbol på den tidligere imperialistiske stormagt England. Både Gabriel og England er i identitetskrise og måske på vej til et nyt sæt værdier.

**Cleave, Chris**  
**Den anden hånd**

Lille Bi kommer som illegal flygtning fra Nigeria til Storbritannien, hvor hun efter to rædsomme år i et asylcenter kommer ud og prøver at finde det engelske ægtepar, hun mødte under flugten.

**George, Elizabeth**  
**Før skuddet faldt**

Tre forældreløse farvede børn bliver dumpet på dørtrinnet til deres fasters hus af deres bedstemor. Fattigkvarteret North Kensington i London minder mest om en jungle, hvor man helst ikke skal gøre sig bemærket over for "rovdynene" - diverse narkopushere og bandeledere. Joel på 12 år forsøger at beskytte sine søskende i det hårde miljø.

**Rutherford, Edward**  
**Skoven**

Underholdende krønike om tidligere tiders England - om slægters gang, rænkespil, familiehistorie og søslag. Desuden foregår der krybskytteri, smugleri og heksekunst. Det hele finder sit klimaks i én eneste forbrydelse.

## SPANIEN

**Falcones, Ildefonso**  
**Havets katedral**

Historisk roman fra 1300-tallets Barcelona, hvor Arnau Estanyol, der sammen med sin far har undsluppet livegenskab, vokser op som fredløs.

**Llambias, Pablo**  
**De elskendes bjerg**

Birthe fortæller på dødslejet sin voksne datter Luisa, at hun er frugten af en vidunderlig kærlighedsoplevelse på charterferie i Malaga. Hele historien, som derefter fortælles i monologer af alle implicerede, er imidlertid væsentligt mere nuanceret.

**Atxaga, Bernardo**  
**Harmonikaspillerens søn**

David skal dø i sit eksil i Californien. Hans gamle ven Joseba opsøger ham, og de to venner mindes deres ungdom i Baskerlandet, et væv af historier og fortællinger set gennem en gruppe unge menneskers oplevelser, som blandt andet fører flere af dem ind i ETA.

**Ruiz Zafón, Carlos**  
**Vindens skygge**

Da den ti-årige Daniel af sin far bliver bragt til De Glemte Bøgers Kirkegård i Barcelona, sætter det begivenheder i gang, som rækker langt ud over de fattige år efter borgerkrigen, og som får Daniel ud på mange spændende opgaver, som opsporer af bortkomne bøger.

## MIDDELHAVET RUNDT

**Ben Jelloun, Tahar**  
**Rejsen**

En gruppe unge marokkanere fra Tanger med den veluddannede Azel i centrum længes så meget efter friheden og mulighederne i Spanien, at de hver især betaler den højeste pris for rejsen: deres sjæl, kultur, integritet.

**Alameddine, Rabih**  
**Hakawati**

Osama al'Kharrat bor i USA men er hjemme i Beirut ved sin fars dødsleje. Gennem tre måneder skabes med fantasifulde, underfundige og tvetydige historier et farvestrålende billede af livet i familien og området i fortid og nutid.

**Al Aswany, Alaa**  
**Yacoubians hus**

I et stort boligkompleks i Cairo lever en række mennesker fra alle samfundets lag. Et storslået epos om kærlighed, magt og afmagt.

## TYRKIET

**Shafak, Elif**  
**Bastarden fra Istanbul**

Armanoush tager til Istanbul i en søgen efter sine armenske rødder. Hun bor hos sin tyrkiske stedfars familie og her opdager hun, at hendes egen og stedfaderens familie er knyttet sammen på flere måder, end man skulle tro.

**Pamuk, Orhan**  
**Istanbul**

Gennem en mosaik af personlige erindringer, historiske fakta, byvandring, anekdoter og fotos kæder forfatteren sin egen historie sammen med Istanbuls.

**De Bernières, Louis**  
**Fugle uden vinger**

Ved afslutningen af 1. verdenskrig lever indbyggerne - kristne og muslimer, grækere og tyrkere - i en lille anatolsk by i fred med hinanden. Men så når verdenspolitikken frem, det moderne Tyrkiet skabes, og vanviddet rammer de uforstående indbyggere.

## GRÆKENLAND

**Binchy, Maeve**  
**Nattens regn og stjerner**

Fire mennesker fra hver sit land og med hver sin uafklarede baggrundshistorie mødes i et lille græsk øsamfund, hvor en katastrofe bliver katalysator for en ændring af deres livsbaner.

**Holm, Eske**  
**Smeltepunktet**

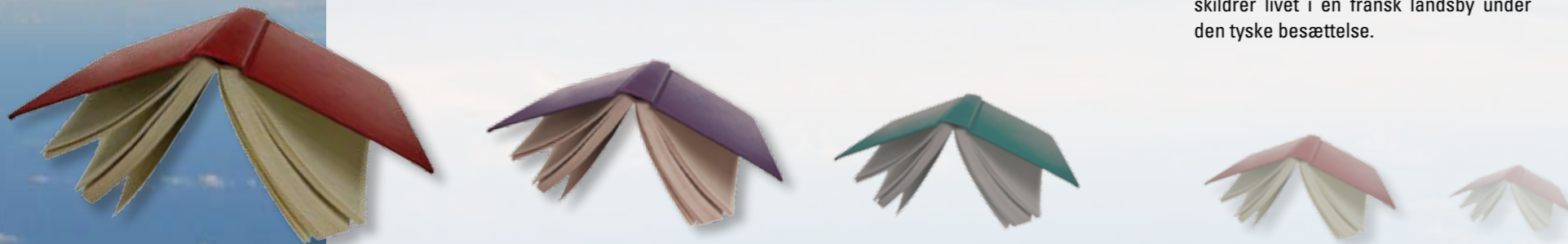
Den svenske forfatter Ask Silverstamm tager hvert efterår til Samos for at skrive, men denne gang bliver han indblandet i korruption, heroinsmugling, mord og mafiaens spil og må tage stilling for og imod. Samtidig distraherer erotikken.

**Durrell, Gerald**  
**Min familie og andre dyr**

En munter historie om den engelske forfatters barndomsoplevelser i fem år på Korfu i 1930'erne. Husstanden består af eksotiske dyr og mennesker og er beskrevet i et meget morsomt samspil med de græske omgivelser.

**De Bernières, Louis**  
**Kaptajn Corellis mandolin**

Underfundig skildring af livet under 2. verdenskrig på den græske ø Kefalonia, hvor kærlighed og menneskelighed kommer til at vende op og ned på, hvem der er ven, og hvem der er fjende.



## ITALIEN

### **Hornby, Simonetta Agnello** **Med syv segl**

Tito er en velhavende patriark, der lever tilbagesluttet med kone, børn og børnebørn på Sicilien. En ting har naget ham hele livet, og det er identiteten på den mor, han aldrig har kendt. Her i sit livs efterår ser det så ud til, at han omsider vil få sandheden at vide.

### **Giacobbe, Maria** **Folk fra Pòju Luàdu**

Den 90-årige Ciro har sluttet cirklen ved at flytte hjem til sin fødeø Sardinien, og med ham som udgangspunkt fortælles krøniken om en slægt, et samfund og verden i det 20. århundrede.

### **De Carlo, Andrea** **Vindskift**

Fire gode venner tager på landet i Umbrien på jagt efter huse, de kan købe og restaurere, men på en udflugt farer de vild og går fejl af både hinanden og det ukendte sted, hvor de befinder sig.

### **Tomasi di Lampedusa, Giuseppe** **Leoparden**

Flot historie om den halvfeudale adels storhed og fald i anden halvdel af 1800-tallet på Sicilien. Den stolte Don Fabrizio og hans omgivelser er tegnet med underfundighed og skarpsind.



### **Morante, Elsa** **Historien**

Om krigens og magthavernes historie - men også den rigtige historie, dén om almindelige mennesker. Om Useppe, der kommer til verden i Rom i 1941 som søn af en forskolelærerinde, voldtaget af en tysk soldat. Rundt om Useppe finder vi et farverigt persongalleri i et romersk fattigkvarter i perioden 1940-1947.

## AFRIKA

### **Ejersbo, Jakob** **Eksil**

Samantha kommer som barn med sine forældre til Tanzania, hvor hendes teenagertilværelse er præget af pjækkeri, sprut, drenge og stoffer.

### **Revolution**

Fortællinger fra Afrika om søgen efter identitet hos både indvandrere og udvandrere

### **Liberty**

13-årige Christian kommer til Tanzania med sin far og bliver venner med den indfødte Marcus. Efter et ophold i Danmark vender han tilbage for at realisere drømmen om et diskotek sammen med Marcus.

### **Adichie, Chimamanda Ngozi** **Lilla hibiscus**

15-årige Kambilis far er meget religiøs. Han styrer sin familie med hård hånd og sikrer dem en god position i det nigerianske samfund. Men da Kambili og hendes bror Jaja smager frihed og bliver præ-senteret for nye måder at se verden på, ændrer meget sig for familien.

### **Coetzee, J. M.** **Drengår - Ungdomsår**

Erindringer fra en trøstesløs forstad til Cape Town, hvor forfatteren omkring år 1950 kæmper for at finde sin identitet, forstå familiens sociale deroute, respektere sin far og begribe det sydafrikanske samfunds spilleregler.

### **Krasilnikoff, Arthur** **Nattens ryggrad**

En 50-årig buskmand fra Kalahari fortæller sin egen, sin families og sit folks historie i myter og beretninger om tilblivelsen og med komiske, tragiske, poetiske og grumme historier fra fortiden og nutiden.

## ASIEN

### **Shamsie, Kamila** **Brændte skygger**

Den unge japanske pige Hiroko, overlevende men mærket af Nagasakibomben, opsøger i 1947 Ilse – søster til hendes omkomne tyske kæreste. Ilse og hendes familie bor i Delhi sammen med faderen, der er læge.

### **Haji, Nafisa** **Skriften i min pande**

Unge Saira fra USA er besluttet på at leve et selvstændigt liv. Et besøg hjemme i Pakistan afslører sider af familiehistorien, der har været fortiet, og hun får forbilleder til sin kamp for selvstændighed.

### **Nair, Anita** **Hjertets ni ansigter**

Rejsebogsforfatteren Chris tager til Kerala for at lære om kathakali-dansen og dens ni følelser. Dansens myter og lidenskab er universelle, og Chris' nutidige følelsesliv og personerne i hans omgivelser væves sammen i kathakali, som forudsiger alt.



Udarbejder: Helen Dreijer · Omslag: Søren Melchior

Udgiver: © Biblioteksmedier as, Ballerup 2010 · Tryk: Nofoprint, Helsingør · Varenr.: 47111005

## KINA

### **Li, Yiyun** **De hjemløse**

Stærk roman fra 1970ernes Kina; i Mudderflodens By skal den unge kvinde Gu Shan henrettes for sin kritik af Kulturrevolutionen. Forældrene tror sig alene med deres sorg, men henrettelsen får voldsomme og uhyrlige konsekvenser for flere af byens borgere.

### **Epstein, Jennifer Cody** **Maleren fra Shanghai**

Kinesiske Pan Yuliang blev som 14-årig i 1920ernes Shanghai solgt til et bordel. To år senere blev hun konkubine for en fremsynet embedsmand og kunne udfolde sine kunstneriske evner.

### **Guo, Xiaolu** **20 brudstykker af en hungrende ungdom**

Beijing i hastig forandring. Fengang vil leve et moderne liv og drømmer om "de skinnende ting," men må tage til takke med tilfældige småjobs og forskellige statistroller på filmoptagelser.

# ROMANER

## fra dit rejsemål



Find alle bøgerne på dit lokale biblioteks hjemmeside eller bibliotek.dk  
Find rejseførere, kogebøger og musik. Skriv f.eks. rejseførere og landets navn i emnefeltet.  
Du kan også kontakte biblioteksvagten på biblioteksvagten.dk eller spørge din lokale bibliotekar.